



## Rodando X México

### ¿Qué hay detrás de este reality-documental?

A principios de año arrancó la filmación de *Rodando x México*, un proyecto que desde hace tiempo viene tomando fuerza y que ahora se encuentra en su etapa de grabación.

Antes de comenzar el rodaje de este programa televisivo, el equipo *Rodando x México* integrado por Squash Falconer, Paco García, Andrés Martínez, Ives Von Guten, Erick Astudillo, Jorge Sahagún, Roberto Sáenz y Mauricio Núñez, tuvo que trabajar intensamente en la elaboración de la ruta, la logística del viaje, y demás preparativos necesarios para salir a grabar las aventuras de las motos Guacamaya, Cocodrilo y Jaguar.



Lo primero que se decidió fue la ruta a seguir para esta primera etapa, la cual quedó conformada como un trayecto entre Tijuana y Mazatlán, a recorrerse en 17 días. Con la experiencia de nuestros viajeros y una investigación sobre los sitios más destacados de Baja California y Baja California Sur, se estableció el itinerario de los lugares a visitar y de las actividades a realizarse.

Después de seleccionar esos sitios que le ofrecen al espectador paisajes imponentes, sinuosos caminos y un patrimonio cultural con cierta cuota de aventura, el equipo de *Rodando x México* se dio a la tarea de buscar alojamiento para albergar tanto a los pilotos como al equipo de producción. De acuerdo al tamaño de la localidad visitada, se reservaron desde cómodos hoteles, cabañas y refugios hasta improvisados campamentos; esto con el objetivo de estar en contacto con la gente y su vida cotidiana, de capturar en video tanto las bellezas naturales de nuestro país como la calidez de su pueblo.



Además de las motocicletas y la *pick up* para el equipo de producción, el rodaje de *Rodando x México* requirió, para desplazarse en algunas situaciones, avión, barco, e incluso burros y mulas.

Del mismo modo, se realizó una investigación sobre los papeles y permisos necesarios para grabar en determinadas locaciones, ya que hay ciertos lugares restringidos en los que no se permiten las motos ni el equipo de filmación. Advertido de este inconveniente, el equipo de *Rodando x México* envió cartas a las autoridades correspondientes para tramitar estos documentos; siempre se puso de manifiesto que se trata de un programa que intenta destacar lo mejor de México, y contribuir a rescatar la imagen de nuestro país ante el mundo.

Con el propósito de enriquecer la trama de la serie, se pactaron entrevistas con informantes clave, que pudieran proporcionar testimonios sobre alguna localidad o actividad destacada.

Después de un intenso trabajo de planeación y logística, de reuniones y juntas para ajustar todos los detalles, los pilotos y el equipo de producción partieron hacia Tijuana, Baja California, para comenzar el rodaje del programa.

En la próxima entrega de *Boxer Motors* les traeremos la reseña de todo lo acontecido en las dos semanas de filmación de esta primera etapa de *Rodando x México*.



Rodando x México



@RodandoXMexico\_